



Kultur im Mittelpunkt - sinnvolle Reiseerlebnisse schaffen

Konferenz über Kultur-Tourismus

🕒 30. mai 2024, 09:30 - 17:00

📍 Brødremenighedens Hotel, Christiansfeld

Lassen Sie sich nicht entgehen, wenn sich zwei der größten Entwicklungsprojekte Dänemarks mit Fokus auf internationalen Kulturtourismus auf einer großen, gemeinsamen Konferenz treffen.

Die Konferenz ist eine einmalige Gelegenheit, Einblick in die neuesten Erkenntnisse über Kulturtouristen zu erhalten. Tauchen Sie ein in das Wissen der Tourismus- und Museumsexperten und Expertinnen im Rahmen des Projekts "Rethink Cultural Tourism" erarbeitet haben und gewinnen Sie einen Einblick in die ersten Ergebnisse des Interreg-Projekts "Hope & Despair", in dem dänische und deutsche Museen zusammenarbeiten, um neue gemeinsame Erlebnispfade zu schaffen.

Seien Sie dabei, wenn wir gemeinsam Potenzial und Herausforderungen der Zukunft des Kulturtourismus erkunden und diskutieren.

PROGRAMM

Teil 1

Willkommen zur Konferenz und in Christiansfeld

Mit Rune Ottogreen Lundberg, Museum Kolding

Den Kulturtourismus neu beleben - Herausforderungen und Chancen

mit Moderatorin Sofie Buch Hoyer, Projektleiterin Maibrit Thomsen & Direktor Martin Perregaard-Bitsch, Destination Trekantområdet

Den Entwicklungsansatz überdenken - drei verschiedene Ausgangspunkte

Mit assoziiertem Professor Sune Klok Gudiksen, Designskolen Kolding, CEO & Gründer Klaus Sommer Paulsen, AdventureLab & Leiter Morten Teilmann-Jørgensen Kongernes Jelling

Podiumsdiskussion: Kulturtourismus der Zukunft - wohin geht die Reise?

Mit Direktor Peter Thor Andersen Øhavsmuseet, Direktorin Carina Serritzlew, Mark – Museet for en Ny Danmarkshistorie, Seniorprojektmanagerin Signe Krarup Hansen, Wonderful Copenhagen & Manageren Amalie Kjær Kristiansen, Epinion

Dialog: Aktuelle Trends

Stärkeres Wayfinding und Storytelling

mit Direktor Martin Perregaard-Bitsch & Direktor Karsten Merrald Sørensen, Museum Fredericia

Teil 2

Von einzelnen Geschichten an einem Ort zu einem Universum an Erzählungen an verschiedenen Orten

Mit assoziiertem Professor Sune Klok Gudiksen, Designskolen Kolding, & Dr. Eckhard Pabst, Fachhochschule Kiel

Erinnerungskultur und deutsch-dänische Kulturunterschiede in der Vermittlung des Zweiten Weltkriegs

Mit Professorin Hedwig Wagner & assoziiertem Professor Tobias Nanz, Europa Universität Flensburg

Publikumsentwicklung 2.0: Spiel, Klang und Partizipation

Mit Dozentin Birgitte Folmann, Lektor Jonas Kirkegaard UCSyd Sonic College & assoziiertem Professor r Sune Gudiksen, Designskolen Kolding

Melden Sie sich bis spätestens 20. Mai 2024 hier an – die Anzahl an Plätzen ist begrenzt: <https://bit.ly/318gyBg>.

